

# TALLER DE ARTE DE ACCIÓN II EDICIÓN

El Servicio de Actividades Culturales de la Universidad de Salamanca convoca la II Edición del Taller de Arte de Acción.

El pasado cuatrimestre tuvo lugar la primera edición del taller, en la que participaron 30 alumnos, tanto de Ávila como de Zamora. Realizaron, respectivamente, dos acciones finales en espacios públicos:

## Inscripción

Totalmente **gratuita**.

Para inscribirse en el taller, los alumnos deberán rellenar el siguiente formulario online:

<http://goo.gl/forms/YaiUcuXuou>

## Contenidos

El arte de acción pone especial énfasis en la acción creadora por parte del artista y en la interacción con el público. Una de sus múltiples formas es el **happening**, experiencia teatral que parte de tres postulados: provocación, participación, improvisación. Son acciones que buscan apelar a lo extracotidiano en los espectadores usando para ello elementos de la cultura pop e involucrando a los asistentes a través de procedimientos de improvisación.

En esta edición se pondrá especial énfasis en la de transformación de palabras y textos mediante procedimientos musicales, así como la integración de la corporalidad y la oralidad. Corrientes como la **performance** o el **fluxus** inciden en la transformación y estilización del texto para aportar plasticidad la palabra hablada.

El objetivo final, será utilizar los ejercicios y los procedimientos creativos trabajados durante el taller para el desarrollo de una acción artística que sea ejecutada en el propio campus.

## ÁVILA

**Viernes:**  
13 de Febrero, 27 de Febrero, 6 de Marzo y 20 de Marzo.

De 17 a 20 horas.  
Escuela Politécnica.

## ZAMORA

**Lunes:**  
16 de Febrero, 23 de Febrero, 9 de Marzo y 23 de Marzo.

De 17 a 20 horas.  
Aula 303, Escuela de Magisterio.

## Profesorado

**Héctor Toledo:** director de la Cía. Inercia Teatro y responsable del Aula de Teatro Electra, vinculada a la USAL desde el año 2011. Su trayectoria ha estado desde el año 2008 muy ligada al teatro universitario a través de la Asociación Electra, de la cual es el actual presidente. Vocal de la Federación Española de Teatro Universitario. Ha colaborado con múltiples compañías e impartido numerosos talleres y cursos formativos en el área de teatro.